



F2 / SALON INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Patrocinio FIAP Nº 2012/024 - Reconocimiento PSA - Patrocinio FAF Nº 2012/01
Argentina / 2012

1 - CONDICIONES DE INGRESO:

El F2 / Salón Internacional de Fotografía está abierto a todos los Fotógrafos del mundo, tanto aficionados como profesionales. La exposición está abierta para todos; sin embargo un ingreso puede ser rechazado cuando los organizadores, o sus representantes, a su razonable entender, estimen que el ingreso no está en conformidad con el reglamento y las condiciones de la exhibición. La participación implica la aceptación de todas las condiciones. El participante deberá ser el propietario de todos los derechos de las obras enviadas. Todos los componentes de la imagen deberán haber sido fotografiados por el autor.

El concurso está abierto a todo tipo de imágenes, modificadas digitalmente o no.

El autor autoriza que sus obras puedan ser publicadas en el catálogo impreso (fotos premiadas), el catálogo en CD (fotos aceptadas) y en la página web, libre de cargos. Las obras no serán usadas comercialmente. No hay posibilidad de recurso legal.

2 - DIVISION (O CATEGORIA):

Patrocinio FIAP Nº 2012/024
Reconocimiento PSA
Patrocinio FAF Nº 2012/01

3 - SECCIONES (3):

- » **A - COLOR GENERAL** (Pictórica y/o Creativa) EID PSA
 - » **B - MONOCROMO GENERAL** (Pictórica y/o Creativa) EID PSA
 - » **C - TRAVEL** (Color y/o Monocromo) PTD PSA
- El tema es libre.

Definición de Monocromo

Una obra negro y blanco yendo del gris mas oscuro (negro) al gris muy claro (blanco) es una obra monocromo a los diferentes matices de grises.

Una obra negro y blanco virada íntegramente en un solo color quedará una obra monocromo pudiendo figurar en la categoría negro y blanco; una tal obra puede ser reproducida en negro y blanco en el catalogo de un salón bajo Patrocinio FIAP.

Por contra una obra negro y blanco modificada por un viraje parcial o el añadido de un color deviene una obra color (policromo) debiendo figurar en la categoría color; una tal obra necesita la reproducción en color en el catalogo de un salón bajo Patrocinio FIAP.

Definición de Travel

La foto de Viaje debe expresar el sentimiento de un tiempo y lugar, retratar un país, su gente, o una cultura en su estado natural, y no tiene límites geográficos. Los primeros planos que pierden su identidad, tomas de modelos en estudio, o manipulaciones fotográficas que desvirtúen la verdadera situación o alteren el contenido de la imagen son inaceptables en los concursos de Viajes.

No se deben mover elementos pictóricos, clonar, agregar, borrar, cambiar de lugar o combinar. No se permite la manipulación o modificación, excepto encuadrar, cortar, corrección de luces, enfocar y restaurar el color de la imagen original. Cualquier arreglo debe parecer natural.

4 - FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE IMÁGENES:

Se podrán enviar como máximo 4 obras (4 archivos) por sección (máximo 12), junto con los datos personales, al formulario online habilitado para tal fin (**www.f2sociedadfotografica.com**) PREFERENTEMENTE Opcionalmente recibiremos los entres via mail (**salon@f2sociedadfotografica.com**) o en CD a la dirección que figura la final del reglamento.

Una lista de todos los archivos recibidos será publicada en nuestra página web con el propósito de control, con la notificación de recepción del derecho de ingreso y las condiciones de apertura de los archivos. La lista se mantendrá actualizada.

5 - DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO):

Las imágenes deben ser guardadas en formato JPG, 72dpi de resolución y no pesar más de 1MB. El lado máximo de cada obra no deberá superar los 1024 pixeles de ancho y 768 pixeles de alto.

6 - VISUALIZACIÓN DE JUZGAMIENTO:

Las imágenes serán juzgadas en un monitor de alta definición.

7 - IDENTIFICACIÓN:

El nombre del archivo estará formado por la letra de la sección A (Color General), B (Monocromo General), C (Travel), el número de la imagen, el apellido del autor, la inicial del nombre, y por último los últimos cuatro dígitos de su número telefónico. Ejemplo: A1PEREZE0875.jpg

8 - DERECHOS DE PARTICIPACIÓN (ENTRY FEE):

El derecho de participación es de:

- » USD 20 / 1 (una) sección
- » USD 25 / 2 (dos) secciones
- » USD 30 / 3 (tres) secciones

Los autores argentinos abonarán un único importe de \$30 para participar en las 3 secciones.

Para los autores de América Latina el valor será de USD 15 por las 3 secciones.

Modos de pago:

- » PayPal (Preferentemente) **salon@f2sociedadfotografica.com**
- » Efectivo
- » Depósito en cuenta bancaria (Solo autores argentinos)

El pago debe hacerse antes de la fecha de cierre (jueves 29 de marzo de 2012).

Para obtener los datos de la cuenta bancaria enviar mail a **salon@f2sociedadfotografica.com**

A los participantes que no aporten el derecho de participación, no se les juzgarán las imágenes, ni se les enviarán los catálogos.

9 - JURADO

COLOR GENERAL

- » Miguel Angel Grecco DFAF-AFIAP
- » Raúl Acuña DFAF-AFIAP
- » Ricardo Maciel DFAF

MONOCROMO GENERAL

- » Eduardo Gómez AFAF
- » Alfredo Rivera DFAF-AFIAP
- » Ana María Robles DFAF

TRAVEL

- » José Luis Urbaitel SFAF-EFIAP-EPISA
- » Carlos Rozensztroch SFAF-EFIAP
- » Enrique Cabezas SFAF-EFIAP

10 - PREMIOS:

PREMIOS A LAS OBRAS (por sección)

- » 1 Medalla de Oro FIAP
- » 1 Medalla de Oro PSA
- » 1 Medalla de Oro F2
- » 1 Medalla de Plata FIAP
- » 1 Medalla de Plata PSA
- » 3 Medallas de Plata F2
- » 1 Medalla de Bronce FIAP
- » 1 Medalla de Bronce PSA
- » 4 Medallas de Bronce F2
- » 8 Menciones de Honor F2
- » Ribbon PSA (6)
- » Ribbon F2 (10)

PREMIOS A LOS AUTORES (por sección)

Sección COLOR GENERAL

- » 1 Trofeo F2 "Premio de Honor Miguel Angel Grecco" :: al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Ribbon FIAP (4) :: al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Mención F2 (5) :: al autor ganador del 6to y 10mo Puesto por sumatoria de puntajes.
- » 1 Medalla FAF :: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntajes.

Sección MONOCROMO GENERAL

- » 1 Trofeo F2 "Premio de Honor Ana María Robles" :: al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Ribbon FIAP (4) :: al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Mención F2 (5) :: al autor ganador del 6to y 10mo Puesto por sumatoria de puntajes.
- » 1 Medalla FAF :: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntajes.

Sección TRAVEL

- » 1 Trofeo F2 "Premio de Honor José Luis Urbaitel" :: al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Ribbon FIAP (4) :: al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntajes.
- » Mención F2 (5) :: al autor ganador del 6to y 10mo Puesto por sumatoria de puntajes.
- » 1 Medalla FAF :: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntajes.

PREMIOS ESPECIALES

- » Mención de Honor del Chairman (Luis Franke) :: a la obra elegida en cada sección.
- » 1 Trofeo F2 :: a la fotografía que ilustrará la tapa del catálogo (elegida entre todas las medallas premiadas).
- » Insignia Especial FIAP :: al mejor autor del salón con más obras aceptadas en todas las secciones, en caso de empate lo definirá el premio mayor.

Se aceptará entre el 30% y 35% de las obras (en cada sección).

11 - DEVOLUCION y TARJETA DE NOTIFICACION:

Los archivos no serán devueltos. Se mantendrán archivados hasta la siguiente competición con el propósito de control. El resultado será publicado en nuestra página web (www.f2sociedadfotografica.com)

12 - CATALOGO:

Se enviará un catálogo impreso (obras premiadas) y en CD (obras aceptadas) a todos los participantes que hayan abonado su derecho de participación.

13 - FECHAS DEL SALON:

- Fecha de Cierre** :: Jueves 29 de marzo de 2012
- Fecha de Juzgamiento :: Jueves 12, Viernes 13 Sábado 14 de Abril de 2012
- Notificación de Resultados :: Lunes 23 de Abril de 2012
- Inauguración :: Fines de Julio de 2012
- Envío de Catálogos :: Lunes 30 de Julio de 2012


14 - CHAIRMAN:
Sr. Luis Alberto Franke EFAF-EFIAP/b-MPSA

15 - DIRECCION:
ARACELI SEGUNDO
AGUIRRE 88 9º 55
(1414) CAPITAL FEDERAL
BUENOS AIRES - ARGENTINA

salon@f2sociedadfotografica.com
www.f2sociedadfotografica.com

Ce salon recu le
Haut Patronage de la FIAP
This salon has receive the
High Patronage of FIAP

N° 2012/024



**Federation Internationale
de l'Art Photographique**
**The International Federation
of Photographic Art**

Federations et associations nationales, associations regionales
et clubs affilies sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations
and club affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World - famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues a ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP
Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions

Secretariat general - Secretary general
Via Corelli 86 - 1-50127 Firenze (Italie -Italy)
www.fiap.net

**Federación Argentina
de Fotografía**



Patrocinio FAF
N° 2012/01

Fundada el 11 de Octubre de 1948
Personería Jurídica Decreto N° 12018/59
**Afiliada a la Federación Internationale
de l' Art Photographique (FIAP)**
Av. Paseo Colón 470 1° A
(1063) Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Tel./Fax (54-11) 4331-9734
info@faf-fotografia.com.ar
www.faf-fotografia.com.ar

The sponsors of
this International
Exhibition of
Photography have been
awarded Recognition
by PSA, the world's
largest patron of inter-
national photographic
exhibitions.



Acceptances received by PSA members in
approved sections of this exhibition are eligible
for PSA Star Ratings, listing in the worldwide PSA
Who's Who of photography, and credited toward
the PSA Distinctions PPSA and EPSA.

PSA is a non profit organization promoting the
advancement of photography in all its forms to
novice, amateur and professional photographers
worldwide.

For information on membership and the many ser-
vices and activities of PSA, contact:

psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
3000 United Founders Blvd, Suite 103
Oklahoma City, OK 73112 -3940, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>